Lekcja 23 marca 2020 r.

Temat: O czym marzy podmiot liryczny w wierszu pt. Szybko” Danuty Wawiłow?

1. Przeczytaj uważnie wiersz, najpierw cicho, a potem na głos. A następnie zastanów się nad pytaniami pod wierszem.

***Danuta Wawiłow „Szybko”***

**Szybko zbudź się, szybko, wstawaj!**

**Szybko, szybko, stygnie kawa!**

**Szybko, zęby myj i ręce!**

**Szybko, światło zgaś w łazience!**

**Szybko, tata na nas czeka!**

**Szybko, tramwaj nam ucieka!**

**Szybko, szybko bez hałasu!**

**Szybko, szybko, nie ma czasu!**



**Na nic nigdy nie ma czasu?**

**A ja chciałbym przez kałuże**

**iść godzinę, albo dłużej,**

**trzy godziny lizać lody,**

**gapić się na samochody**

**i na deszcz, co leci z góry,**

**i na żaby i na chmury,**

**cały dzień się w wannie chlapać**

**i motyle żółte łapać**

**albo z błota lepić kule**

**i nie spieszyć się w ogóle…**

**Chciałbym wszystko robić wolno,**

**ale mi nie wolno?**

2. Przeczytaj pytania, zastanów się nad wszystkimi, odpowiedz na 3,4,5 i 6 w zeszycie.

1. Zastanów się: Jak wygląda życie bohatera/bohaterki wiersza?
* Która część wiersza o tym mówi, 1 czy 2 zwrotka?
1. O czym marzy bohater/bohaterka wiersza?
* Która część wiersza o tym mówi?
1. Czy możliwe jest spełnienie wszystkich tych marzeń? Dlaczego?
* Napisz, proszę 2 lub 3 zdania.
1. Po co nam czas?
* Napisz, proszę 2 lub 3 zdania.
1. Dlaczego ludzie mówią, że nie mają czasu?
* Odpowiedz, proszę☺
1. Co by się działo, gdyby czas się zatrzymał?
* Odpowiedz, proszę.

3. Notatka. Przeczytaj ją uważnie kilka razy.

**Podmiotem lirycznym w wierszu jest małe dziecko. Wiersz w pierwszej zwrotce mówi o tym, że wszystkie czynności należy wykonać szybko, ponieważ, jak twierdzą dorośli, „nie ma czasu”.  Podmiot liryczny - dziecko ze smutkiem zauważa, że „na nic nigdy nie ma czasu”. A dziecko chciałoby chodzić wolno po kałużach, jeść wolniutko lody i robić to, co mu sprawia przyjemność. Jednak mu nie wolno….**

**We współczesnym świecie wszystko odbywa się w takim tempie, że nawet nie ma czasu zastanowić się nad tym co robimy. Dorośli maja tak wiele swoich spraw, że nie mają czasu dla dzieci i im również narzucają takie tempo życia – „chciałbym wszystko robić wolno, ale mi nie wolno”, głoszą ostatnie słowa utworu. Przez to ludzie ciągle czują się zmęczeni. Być może Danuta Wawiłow chciała w ten sposób stworzyć przestrogę przed takim trybem życia i jego zgubnymi skutkami. W pośpiechu przecież nie dostrzegamy piękna świata, który nas otacza i uroku krótkich, ulotnych chwil, które sprawiają, że czujemy się szczęśliwi.**