**Temat: „Hobbit,czyli …”J.R.R. Tolkiena przykładem utworu**

**z gatunku fantasy**

1.Przypomnij sobie pojęcie *fantasy* (ze s.191 w podręczniku).

2.Przeanalizuj tabelę i przepisz ją do zeszytu:

|  |  |
| --- | --- |
| Cechy literatury z gatunku fantasy | „Hobbit, czyli tam i z powrotem” |
| Walka dobra ze złem, w której dobro zwycięża, ale zwycięstwo najczęściej jest okupione stratą | Baggins wraz z krasnoludami pokonują złego smoka – Smauga, ale zwycięstwo jest okupione śmierciąThorina |
| Przenikanie się świata nadprzyrodzonego z realnym | np. mówiący smok atakuje miasto, w którym mieszkają ludzie |
| Magiczne postacie | Gandalf, Beorn |
| Magiczne miejsca | Dom Elronda w Rivendell, gdzie można odpocząć, nabrać sił |
| Specjalna rachuba czasu | Czas podzielony na lata, miesiące, dni tygodnia jak w naszym świecie, ale są w nim magiczne dni, np. Dzień Durina |
| Nieśmiertelność niektórych postaci | Elfy nie umierają, jedynie odchodzą, kiedy kończy się ich epoka |
| Obecność wielu baśniowych motywów, np. poszukiwanie skarbu; wędrówka; czarodziejskie przedmioty | W poznanej powieści występują wszystkie wymienione motywy baśniowe. Czarodziejskim przedmiotem jest np. pierścień, który działa jak czapka – niewidka |
| Obecność motywów z mitologii: motyw słabego miejsca (np. pięta Achillesa); motyw labiryntu | Smok miał słabe miejsce, dzięki czemu mógł go zabić Bard. Swego rodzaju labiryntem jest Mroczna Puszcza |

3.Zadanie domowe

Wypisz z lektury bohaterów reprezentujących dobro i zło (przyślij mi zdjęcie na pocztę lub telefon).